

**A Tavola**

Pizza dignitosa e conto robusto a Casa Lucia

di **Valerio M. Visintin**

Casa Lucia (via Ravizza 2, tel. 02.49.86.691) è aperto ogni giorno e accoglie clienti sino alle soglie della mezzanotte. Queste due certezze, assieme alla gradevolezza dell'allestimento (mattoni e bottiglie di vino a vista, legni scuri...), puntellano una conduzione di mera routine. Il

servizio è impiegatizio, privo di calore. E la cucina non brilla, mettendo in scena una pizza appena dignitosa e un menu convenzionale (spaghetti alle vongole, carne alla griglia, culatello e gnocco fritto...). Tavoli all'aperto, in una verandina ben apparecchiata. Conto robusto: 35/45 euro, bere a parte.



Servizio
•••
Cucina
•••
Cantina
•••
Giudizi
da 1 a 5

Sognando il mare sul Naviglio

La rivista «Sirene», nata a Milano col crowdfunding, ha trovato il suo posto al sole

La scorsa settimana ha ricevuto a Londra il D&AD Awards che premia le eccellenze creative nella comunicazione e nella grafica. Fra le 26mila candidature da tutto il mondo, la rivista «Sirene», semestrale bilingue che racconta il rapporto tra l'uomo e il mare, ha vinto la Graphite Pencil nella categoria «Magazine & Newspaper» con la motivazione: «Lavoro eccellente. Molto ben realizzato e con al cuore un'idea originale». In giuria c'erano l'art director del «Guardian» Jo Cochrane; Rob Vargas, direttore creativo di «Bloomberg Businessweek» e Andrew Diprose, direttore creativo di «Wired Uk».

Al suo terzo numero, «Sirene», che nasce in una piccola stanza affacciata sul Naviglio Grande, si è subito posizionato fra i grandi nomi della creatività internazionale. Eppure tutto è cominciato scommettendo solo sulla passione. Quella di Alberto Coretti e Floriana Cavallo per il mare. Entrambi giornalisti, dopo aver visto cedere il mensile in cui lavoravano da 10 anni, avevano davanti due strade: trasferirsi sulle rive dell'Oceano o tentare di mettere insieme l'amore per il mare con l'esperienza editoriale, la strada che tutti e tutto sconsigliavano, vista la crisi della carta stampata. Loro, invece, insieme all'art director Sergio Juan, ci hanno voluto provare. Circa un anno fa hanno lanciato una campagna di finanziamento sul sito di crowdfunding Kickstarter: 17 mila euro per pubblicare senza pubblicità il primo numero, con una carta ecologica ricava-



Ideatori Alberto Coretti e Floriana Cavallo, giornalisti, creatori della rivista semestrale «Sirene»

Iniziativa

Un parco per Manzoni sulle rive dell'Adda

Sarà contento Don Lisander, che in vita amava il verde e la natura. Sarà contento che ieri, nell'ambito del III International Park Festival di Trezzo d'Adda, sia nato un parco letterario a lui dedicato all'interno del Parco Adda Sud, il primo di questo genere in Lombardia. Che cos'è un parco letterario? È un territorio dove un grande scrittore ha vissuto, un insieme di luoghi e atmosfere che ne hanno ispirato il lavoro e sono entrati nelle sue opere. In quel territorio si creano iniziative e percorsi a tema, dando vita ad una nuova forma di turismo culturale. In Italia sono una ventina: alcuni ben decollati, altri rimasti un po' sulla carta (www.parchiletterari.com).

Ben venga dunque questo progetto, per ora in embrione, per celebrare Manzoni e «I promessi sposi» richiamando l'attenzione sul bel corso dell'Adda e sull'area circostante, ricca di attrattive. I legami da ritrovare non mancano: Manzoni è stato a balia a Galbiate,



da ragazzo ha vissuto a Lecco nella villa di famiglia del Caleotto, ha sposato Enrichetta Blondel che era di Casirate, ha una confidenza intrinseca con l'ambiente del lago e del fiume. Tant'è che l'Adda è quasi un altro personaggio nei «Promessi sposi», uno sfondo partecipe alle vicende dei protagonisti: basti ricordare che il villaggio dove nasce la storia è Pescarenico, sulle sue sponde, oppure pensare alla drammatica notte di Renzo in fuga verso Bergamo. Quando la «benedetta voce dell'Adda» e il mormorio delle sue acque significano la salvezza.

Chiara Vanzetto
© RIPRODUZIONE RISERVATA

APPUNTAMENTI

MAFIE A MILANO

Alla Fabbrica Esperienza, incontro «Giù le mani da Milano. La città all'attacco contro le mafie». Con David Gentili, Gerardo Colombo, Ilaria Ramoni, Modera Mario Portanova.
Via Brioschi 60, ore 21

WLODEK GOLDKORN

Alla Feltrinelli, Wlodek Goldkorn presenta il suo libro «Il bambino nella neve» (Feltrinelli). Con Gad Lerner.
Piazza Duomo, ore 18.30

ALICE ZANIN

Alla Permanente, la curatrice Jacqueline Ceresoli presenta



oggi l'installazione «The Great Hippocampus Question» (foto) di Alice Zanin (fino al 5/6).
Via Turati 34, ore 18

ORTI E FIORI

Al Ta Milano Store & Bistrot, Sandra Longinotti illustra il suo volume «Home Kitchen Garden», dedicato agli orti in città e ai fiori eduli. Con Marisa Fumagalli.
Via Clerici 1, ore 15.30, ing. lib.

CORSO PER SINGLE

A seguito della prima edizione del «Corso per single, obiettivo benessere», che si è aperta lunedì scorso, organizzato dal Centro Medico Santagostino e guidato da Francesca Biondini, il centro annuncia a breve un'altra edizione.
Via Panfilo Castaldi 6, info tel. 02.89701701 o sito web www.cmsantagostino.it



GYÖRGY LIGETI

A Villa Simonetta, presentazione del volume di Ingrid Pustijanac «György Ligeti. Il maestro dello spazio immaginario» (Quaderni di Musica/Realtà), dedicato al compositore ungherese (foto). Con interventi musicali. Modera Antonio Toffolo.
Via Sillicone 36, ore 18, ingresso libero

JAM BLUES

All'Arci Martiri di Turro, jam session blues (aperta a tutti i musicisti) condotta da Giulio Brouzet (armonica) e Giuseppe Roccazzella (chitarra).
Via Rovetta 14, ore 22, ingresso con tessera Arci

PREMIO KIHLOGREN

Al Museo Diocesano, cerimonia di premiazione del «Premio letterario Edoardo Kihlogren opera prima». Presentano Lella Costa e Massimo Cirri.
Corso di Porta Ticinese 95, ore 20, ingresso libero

ANTONIETTA DE LILLO

Alla Civica scuola di cinema Luchino Visconti, incontro con la regista Antonietta De Lillo.
Viale Fulvio Testi 121, ore 14.30, ingresso libero

GECOFISH

Al Biffificio La Ribalta, la band di Cantù Gecofish presenta il nuovo album «Nonostante tutto».
Via Cevedale 3, ore 21.30, ingresso libero

MILANO

MOSTRE

PALAZZO REALE, piazza del Duomo 12, tel. 02.88.44.51.81. Orario: 9.30-19.30, lunedì 14.30-19.30, giovedì e sabato 9.30-22.30.
2050. Breve storia del futuro. Fino al 29 maggio.*
Boccioni 100. Umberto Boccioni (1882-1916). Genio e memoria. Fino al 10 luglio.*
*Ingresso: € 13/11/6, valido per entrambe le mostre e per il Museo del Novecento.
Il simbolismo. Arte in Europa dalla Belle Époque alla Grande Guerra. Fino al 5 giugno. Ingresso: € 12/10, audioguida compresa.
Studio Azzurro. Immagini sensibili. Fino al 4 settembre. Ingresso: € 12/10.

BIBLIOTECA UMANISTICA DELL'INCORONATA, corso Garibaldi 116, tel. 02.65.48.55. **Gino Bramieri, un applauso lungo un mese, antologica fotografica a vent'anni dalla scomparsa del comico milanese**. Fino al 29 maggio. Orario: 10.30-12.30 e 17-19. Chiuso lunedì. Ingresso libero.

TRIENNALE, viale Alemagna 6, tel. 02.72.43.41. **XX1T: Women in Italian Design; Neo Preistoria - 100 Verbi; La Metropoli Multietnica; Brilliant! I futuri del gioiello italiano; Stanze. Altre filosofie dell'abitare**. Fino al 12/9. Orario: mart.-dom. 10.30-20.30. Ingresso: € 15/10, season pass € 22.

GALLERIE D'ITALIA PIAZZA SCALA, piazza della Scala 6, tel. 800.167.619. **Gramsci. I Quaderni del carcere ed echi in Guttuso**. Fino al 17 luglio. Orario: martedì-domenica 9.30-19.30; giovedì 9.30-22.30; chiuso lunedì. Ingresso: € 5/3, gratis under 18 anni e scuole.

FONDAZIONE PRADA, largo Isarco 2, tel. 02.56.66.26.11. Orario: lun.-giov. 10-19, ven.-dom. 10-21; chiuso martedì.
To the Son of Man Who Ate the Scroll of Goshika Macuga. Fino al 19 giugno.*
Thomas Demand. L'immagine volée. Fino al 28 agosto.*
Kienholz: Five Car Stud. Fino al 31/12.*
*Ingresso: € 10/8.

MUSEO RAFFA PEZZOLI, via Manzoni 12, tel. 02.79.48.89. **Expositio di Giulio Paolini**. Fino al 22/8. Orario: 10-18, chiuso martedì. Ingresso: € 10/7. Oggi, dalle 18 alle 21, aperitivo + mostra + museo € 10. Alle 18.30 visita guidata su prenotazione al numero 02.79.63.34.

CASA MANZONI - MUSEO MANZONIANO, via G. Morone 1, tel. 02.86.46.04.03. **Dacci oggi il nostro pane quotidiano**. Fino al 28/5. Orario: mart.-ven. 10-18, sabato 14-18. Ingr. lib.

VERNISSAGE GALLERIA RAFFAELLA CORTESE / VIMERCATI. In via Stradella 1/4/7, tel. 02.20.43.555, alle 19 si inaugura **Franco Vimercati**. Antologica. Fino al 9/9. Orario: mart.-sab. 10-13 e 15-19.30

EX FABBRICA DELLE BAMBOLE / COLLETTIVA. In via Dionigi Bussola 6, tel. 377.19.02.076, alle 18.30 si inaugura la collettiva. **Quando sei qui con me**. Fino all'8 giugno. Orario: lunedì-sabato 15-19 su appuntamento.

MUSEI

MUSEO DEL NOVECENTO, via Marconi 1, tel. 02.88.44.40.61. Orario: 9.30-19.30; lunedì 14.30-19.30; giovedì e sabato 9.30-22.30. Ingresso: € 5/3.

WOW SPAZIO FUMETTO, viale Campania 12, tel. 02.49.52.47.44. Orario: 15-19, sabato e domenica 15-20. Chiuso lunedì. Ingresso: € 5/3.

MUSEO DEL DESIGN 1880-1980, via G. Borsi 9, tel. 02.83.41.33.02. Orario: lunedì 15-20, martedì-domenica 10.30-20, mercoledì 10.30-23. Ingresso: € 10/8.

MUSEO NAZIONALE DELLA SCIENZA E DELLA TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI, via San Vittore 21, tel. 02.48.55.51. Orario: martedì-venerdì 9.30-17, sabato e festivi 9.30-18.30. Ingresso: € 10/7.50/4.50 (over 65 anni e scuole). Visite guidate al sottomarino "E. Toti" € 10/8, infopren 02.48.55.530. Simulatore virtuale di volo in elicottero (biglietto: € 10).

PINACOTECA DI BRERA, via Brera 28, tel. 02.92.800.361. Orario: 8.30-19.15 (chiuso lunedì). Ingresso: € 10/7. Gratis under 18 anni.

RACCOLTE STORICHE PALAZZO MORANDO, via Sant'Andrea 6, tel. 02.884.65.933. Orario: 9-13 e 14-17.30 (chiuso lunedì). Al mattino gruppi su prenotazione. Ingresso libero.

VILLA BELGIOJOSO BONAPARTE - MUSEO DELL'OTTOCENTO, via Palestro 16, tel. 02.88.44.59.41. Orario: 9-13 e 14-17.30 (chiuso lunedì). Ingresso libero.

VILLA NECCHI-CAMPIGLIO, via Mozart 14, tel. 02.76.34.01.21. Orario: da mercoledì a domenica 10-18, martedì solo gruppi e scolaresche su prenotazione. Ingresso € 8/4 (fino a 14 anni), compresa visita al giardino.

CASA BOSCHI DI STEFANO, via Jan 15, tel. 02.20.24.05.68. Orario: mar.-dom. 10-18. Ingr. lib. Gruppi su prenotazione.

LOMBARDIA

MOSTRE E MUSEI

BERGAMO, FONDAZIONE CREBERG, largo Porta Nuova 2, tel. 035.39.32.30. **Evaristo Baschenis: ritorno a Palazzo; Grandi restauri: Paris Bordon e Giovan Paolo Cavagna**. Fino a domani. Orario: 8.20-13.20 e 14.50-15.50. Ingresso libero.

BRESCIA, PALAZZO MARTINENGO, via Musei 30, tel. 328.33.39.846. **Lo splendore di Venezia**.

Canaletto, Bellotto, Guardi e i vedutisti dell'800. Fino al 12/6. Orario: merc.-ven. 9-17, sab. e dom. 10-20. Ingresso: € 10/8. Possibilità visite guidate gratuite, infotel. 339.83.84.933.

COMO, MUSEO ARCHEOLOGICO GIOVIO, piazza Medaglie d'oro 1 tel. 031.25.25.50. **Settimana Egizia: apertura del sarcofago della mummia Isiuret**. Fino al 9/6. Orario:

mar.-dom. 10-18. Ingr. € 4. Laboratori creativi e percorsi guidati su prenotazione.

CREMONA, CENTRO CULTURALE CITTÀ DI CREMONA, SANTA MARIA DELLA PIETÀ, p.za Giovanni XXIII 1, tel. 0372.22.207. **Alpi, montagne senza confini per una Europa unita, pitture di Giuseppe Castellani**. Fino al 29/5. Orario: 10-12 e 15-18, chiuso lunedì. Ingresso libero.

LECCO, PALAZZO DELLE PAURE, p.za XX Settembre 22, tel. 0341.28.67.29. **Materiali per la memoria**. Le fotografie di Giuseppe Pessina. Fino al 29 maggio. Orario: mercoledì 9-13; giov. 15.30-18.30 e 21-23; venerdì 15.30-18.30; sab. e dom. 10.30-18.30. Ingr. lib.

LODI, SPAZIO BIPIELLE ARTE, via Polenghi Lombardo, t. 0371.58.03.51. **Le ceramiche di Caterina**

Benzoni. Fino al 29 maggio. Orario: martedì-venerdì 16-19, sabato e domenica 10-13 e 16-19. Ingr. libero.

MANTOVA, GALLERIA ARIANNA SARTORI, via Nievo 10, t. 0376.32.42.60. **Tra vento e acqua di Mario Mattei**. Fino a domani. Orario: 10-12.30 e 15.30-19.30. Ingresso libero.

MONZA, CASA 900, via Aliprandi, t. 348.516.64.34.

Your Shape. Fotografica di Roberto Chierici. Fino all'11/6. Orario: merc.-sab. 17-19. Ingresso libero.

PAVIA, BIBLIOTECA BONETTA, piazza Petrarca 2, tel. 0382.21.63.65. **Racconti Scapigliati**. Fino al 5 giugno. Orario: 13-19; mercoledì e sabato 8-13. Chiuso domenica. Ingr. libero.

SONDRIO, PALAZZO PRETORIO, piazza Campello

1, infotel. 0342.526.255. **Danza sui mondi, danza sui monti**, personale di Rosa Maria Rinaldi. Fino a domani. Orario: 9-19. Ingresso libero.

VARESE, SPAZIO LAVIT, via Uberti 42, tel. 0332.31.28.01. **Tessuto Connettivo di Sandro Del Pistoia**. Fino al 4/6. Orario: martedì-sabato 17-19.30 oppure su appuntamento. Ingresso libero.

Farmacie

CENTRO (Centro storico interno ex Bastioni): piazza Duomo, 21; corso Porta Romana, 68; via Solferino, 25; corso Magenta, 96.
NORD (Bovisa, Affori, Niguarda, Greco, Quarto Oggiaro, Certosa, Farini, Zara, Fulvio Testi, Melchiorre Gioia): via Espinasse, 30; via Lessona, 2; via Pellegrino Rossi, 95; viale Rimembranze di Greco, 40; viale Zara, 38.
SUD (Ticinese, Vigentina, Rogoredo, Barona, Gratosoglio, Romana, Ripamonti): via Marochetti, 9; via dei Guarneri, 24; corso San Gottardo ang. via Lagrange, 2; piazza Miani, 3.
EST (Venezia, Vittoria, Loreto, Città Studi, Lambrate, Ortica, Forlanini, Mecenate, Gorla, Precotto, Turro): interno Staz. Centrale - piano binario; piazza Lima ang. via Ozanam; viale Monza, 126; via Casoretto, 1; piazzale Piola, 1; viale Piave ang. via Bellotti, 1; via Illirico, 11; via Anfossi, 9; via Mecenate, 8.
OVEST (Lorenteggio, Baggio, Sempione, S. Siro, Gallarate, Solari, Giambellino, Forze Armate, Vercelli, Novara, P. Sarpi): via Farini, 5; Washington, 98; via Giambellino, 150; via Nikolajevka, 3; via Novara, 3; piazza Giosia Monti, 9; via Monte Rosa ang. via Pagliano 1a; via Falck 19a; via Pier della Francesca, 38.
NOTTURNE: piazza Cinque Giornate, 6; viale Zara, 38; corso San Gottardo, 1; piazza Principessa Clotilde, 1; piazza Firenze (ang. via R. di Lauria, 22).
SEMPRE APERTE: Stazione Porta Genova, piazzale Stazione Porta Genova 5/3; Stazione Garibaldi, piazza S. Freud; piazza Argentina (ang. via Stradivari, 1); via Boccaccio, 26; corso Magenta, 96; viale Lucania, 6; viale Fulvio Testi, 90; viale Famagosta 36.
PRONTO FARMACIA: Numero verde 800-801185.